

English for Everyone

Eine visuelle Reise in
das alltägliche Englisch



Inhaltsverzeichnis

Welcome! (Willkommen!)	5
Chapter 1: First Steps (Erste Schritte)	7
Lesson 1: The Basics (Die Grundlagen)	7
Story 1: The Meeting (Das Treffen)	9
Lesson 2: The Verb “To Be” (Das Verb “To Be”)	11
Story 2: The House (Das Haus)	12
Chapter 2: First Words (Erste Wörter)	14
Articles (Die Artikel)	14
Greetings and Courtesy (Begrüßungen und Höflichkeit)	15
Numbers 1 to 20 (Zahlen 1 bis 20)	16
Basic Adjectives (Grundlegende Adjektive)	16
Story: The Welcome Dinner (Das Willkommensessen)	18
Chapter 3: Navigating the City (Sich in der Stadt orientieren)	20
Present Simple (Die einfache Gegenwart)	20
Places and Directions (Orte und Wegbeschreibungen)	20
Story: Where is the bookshop? (Wo ist die Buchhandlung?)	22
Chapter 4: Food and Culture (Essen und Kultur)	24
More Verbs (Weitere Verben)	24
At the Restaurant (Im Restaurant)	26
Foods and Drinks (Essen und Getränke)	26
Story: At Borough Market (Auf dem Markt)	27
Story: Visiting the Farm (Auf dem Bauernhof)	29
Chapter 5: Home and Family (Das Haus und die Familie)	31
Possessive Adjectives (Possessivpronomen)	31
The House (Das Haus)	32
The Family (Die Familie)	32
Story: Meeting the Family (Die Familie kennenlernen)	34
Chapter 6: Daily Routine (Die Routine)	37
Daily Actions (Tägliche Handlungen)	37
Numbers 20 to 100 (Zahlen von 20 bis 100)	37

Telling Time (Die Uhrzeit)	38
Story: Morning Routine (Die Morgenroutine)	39
Chapter 7: Health (Die Gesundheit)	42
The Human Body (Der menschliche Körper)	42
Story: Marina at the Doctor's (Marina beim Arzt)	44
Chapter 8: Continuous Actions (Andauernde Handlungen)	46
Present Continuous (Verlaufsform der Gegenwart)	46
Prepositions of Place (Präpositionen des Ortes)	47
Story: Exploring the Neighbourhood (Im Viertel unterwegs)	48
Story: The Birthday Cake (Der Geburtstagskuchen)	50
Chapter 9: Important Verbs (Wichtige Verben)	52
Irregular Verbs (Unregelmäßige Verben)	52
Object Pronouns (Objektpronomen)	53
Story: Making Plans (Pläne machen)	54
Chapter 10: Shopping (Einkaufen gehen)	56
Demonstratives (Demonstrativpronomen)	56
Comparisons (Vergleiche)	57
Clothing and Colours (Kleidung und Farben)	57
Story: At the Vintage Shop (Im Vintage-Laden)	58
Chapter 11: Preferences and Opinions (Vorlieben und Meinungen) .	61
Preferences: To Prefer and To Like (Vorlieben: Bevorzugen und Mögen)	61
Irregular Comparatives (Unregelmäßige Vergleiche)	62
Hobbies and Pastimes (Hobbys und Freizeit)	62
Story: The Perfect Weekend (Das perfekte Wochenende)	64
Chapter 12: The Past (Die Vergangenheit)	66
Simple Past (Die einfache Vergangenheit)	66
Time Expressions (Zeitangaben)	67
Story: The Weekend Trip (Der Wochenendausflug)	68
Chapter 13: Memories (Erinnerungen)	71
Past Continuous vs Simple Past (Verlaufsform vs einfache Vergangenheit)	71
Childhood Memories (Kindheitserinnerungen)	72
Story: Childhood Memories (Kindheitserinnerungen)	73
Chapter 14: Plans and Travels (Pläne und Reisen)	76

The Future with “Going to” (Die Zukunft)	76
Days, Months, and Seasons (Tage, Monate und Jahreszeiten)	77
Story: Let’s Go to Cornwall! (Auf nach Cornwall!)	78
Story: The Village Fete (Das Dorffest)	81
Chapter 15: Review and Farewell (Wiederholung und Abschied)	83
Verb Summary (Zusammenfassung der Verben)	83
What You Learned (Was Sie gelernt haben)	83
Vocabulary Glossary (Vokabelglossar)	85
Final Story: At the Beach in Cornwall (Am Strand von Cornwall)	87
Interlude: One Year Later (Ein Jahr später)	91
Chapter 16: The Four Conditionals (Die vier Conditionals)	95
The Four Conditionals – an Overview (Die vier Conditionals – der Überblick)	95
Zero and First – the Real (Zero und First Conditional – das Reale)	97
Second Conditional – the Hypothetical (Second Conditional – das Hypothetische)	98
Third Conditional – the Unlived Past (Third Conditional – die Vergangenheit, die nicht war)	99
Story: Luana Gives Advice (Luana gibt Ratschläge)	100
Chapter 17: Modal Verbs of Speculation (Modalverben der Spekulation)	103
Modals for the Present (Modalverben für die Gegenwart)	103
Modals for the Past (Modalverben für die Vergangenheit)	105
Story: Marcos and the Roads Not Taken (Marcos und die nicht gewählten Wege)	107
Chapter 18: Opinions and Debates (Meinungen und Debatten)	110
Expressing Opinions (Meinungen ausdrücken)	110
The British Art of Hedging (Die britische Kunst des Abschwächens)	112
Agreeing and Disagreeing (Zustimmen und Widersprechen) . . .	114
Story: Cinema vs Streaming (Kino vs. Streaming)	116
Chapter 19: Idioms and Slang (Redewendungen und Slang)	119

Everyday British Idioms (Alltägliche britische Redewendungen)	119
Modern British Slang (Moderner britischer Slang)	122
Story: Cornish Slang at the Pub (Cornish Slang im Pub)	124
Chapter 20: Professional English (Business-Englisch)	127
Formal vs. Informal Register (Formelles vs. informelles Register)	127
Writing a Business Email (Eine Geschäftsmail schreiben)	129
Story: Marina's Job Interview (Marinas Vorstellungsgespräch) .	131
Farewell (Abschied)	135

Welcome! (Willkommen!)

Willkommen bei **Englisch für Alle!** Dieses Buch wurde entwickelt, um Ihnen zu helfen, Englisch auf eine visuelle, unterhaltsame und ansprechende Weise zu lernen. Anstatt Sie von Anfang an mit dichten Grammatikregeln zu überfordern, mischen wir klare Erklärungen, schöne Illustrationen und kurze zweisprachige Geschichten, um Ihre Sprachintuition auf natürliche Weise aufzubauen.

Wie Sie dieses Buch benutzen:

- Nehmen Sie sich Zeit beim Erkunden der Vokabel- und Grammatiktabellen.
- Studieren Sie die Aquarell-Illustrationen, um ein Gefühl für die britische Kultur und den Kontext zu bekommen.
- Lesen Sie die kurzen Geschichten laut vor, um Ihre Aussprache zu üben.
- Nutzen Sie die deutsche Übersetzung daneben, wann immer Sie diese benötigen – aber versuchen Sie zuerst, den englischen Satz allein zu verstehen.

Farbcodierung: Wir verwenden ein Farbsystem, um Ihnen zu helfen, die Sprachen schnell zu unterscheiden.

Dieses farbige Feld enthält immer den Text auf **Englisch**. Ihr Ziel ist es, sich zuerst hierauf zu konzentrieren!

Dieses hellgraue Feld enthält die **deutsche** Übersetzung, um Sie zu leiten, wenn Sie Fragen haben.

Online üben – kostenlos: Dieses Buch hat eine Begleit-Website. Am Ende jedes Kapitels finden Sie einen **QR-Code** und einen kurzen **Referenzcode** (wie *DE10*). Scannen Sie den Code mit Ihrem Handy – oder geben Sie die daneben abgedruckte Adresse ein – und Sie landen bei einer Reihe kostenloser, interaktiver Übungen, die genau das trainieren, was das Kapitel vermittelt hat: Dialoge, Lückentexte, Verbübungen und mehr. Sie brauchen kein Konto, um loszulegen. Es ist der perfekte Weg, das Gelesene in etwas zu verwandeln, das Sie tatsächlich **sagen** können.

Chapter 1: First Steps (Erste Schritte)

◆ Nach diesem Kapitel können Sie:

- Die englischen Personalpronomen erkennen
- Das Verb *To Be* (sein) im Präsens konjugieren

Lesson 1: The Basics (Die Grundlagen)

Beginnen wir mit den wichtigsten Bausteinen: den englischen Personalpronomen.



English	Deutsch	Notizen
I	Ich	Immer mit großem Buchstaben geschrieben.
You	Du / Ihr / Sie	Wird sowohl im Singular (du/Sie) als auch im Plural (ihr/Sie) verwendet.
He	Er	Wird für Männer/Jungen verwendet.
She	Sie (Sg.)	Wird für Frauen/Mädchen verwendet.

It	Es	Wird für Tiere, Gegenstände und abstrakte Konzepte verwendet.
We	Wir	
They	Sie (Pl.)	Wird für Personen, Tiere und Gegenstände im Plural verwendet.

Story 1: The Meeting (Das Treffen)

Schauen wir uns die Pronomen und das Verb “to be” in Aktion an. Lesen Sie die Geschichte.



 **English**

I am at the café. The café is in London.

You are here too.

She is Marina. She is my friend.

 **Deutsch**

Ich bin im Café. Das Café ist in London.

Du bist auch hier.

Sie ist Marina. Sie ist meine Freundin.

We are happy.

They are drinking coffee.

Wir sind glücklich.

Sie trinken Kaffee.

Lesson 2: The Verb “To Be” (Das Verb “To Be”)

Das Verb “To Be” ist das wichtigste Verb auf Englisch und bedeutet “sein”.

Pronomen	To Be
I	am
You / We / They	are
He / She / It	is

Beispiele:

- I **am** from Brazil. (Ich komme aus Brasilien)
- I **am** happy. (Ich bin glücklich)
- She **is** my sister. (Sie ist meine Schwester)

Story 2: The House (Das Haus)

Lassen Sie uns unser neues Verb (**to be**) mit den Pronomen kombinieren.



 English

Hello! I am Marcos. I am
in London.

 Deutsch

Hallo! Ich bin Marcos. Ich
bin in London.

It is a beautiful house. It has a garden.

You are at my house now.

We are friends. We are happy.

They are in the garden with the dog.

Es ist ein schönes Haus. Es hat einen Garten.

Du bist jetzt bei mir zu Hause.

Wir sind Freunde. Wir sind glücklich.

Sie sind mit dem Hund im Garten.



Weiter so – üben Sie dieses Kapitel online

Scannen Sie den Code oder besuchen Sie <https://linguine.cloud/e/DE1> für kostenlose interaktive Übungen. Referenzcode:

DE1

Chapter 2: First Words (Erste Wörter)

◆ Nach diesem Kapitel können Sie:

- Die englischen Artikel verstehen (*a/an, the*)
- Häufige Begrüßungen und höfliche Ausdrücke verwenden
- Von 1 bis 20 zählen und Dinge mit grundlegenden Adjektiven beschreiben

Articles (Die Artikel)

Im Englischen haben Substantive **kein Geschlecht!** Das bedeutet, Sie müssen sich keine Gedanken über männlich, weiblich oder sächlich bei Substantiven machen. Der bestimmte Artikel “the” (der, die, das) ändert sich nie.

	English	Deutsch
Bestimmt (“der/die/ das/die”)	the (the book, the house)	das Buch, das Haus
Unbestimmt (“ein/ eine”)	a / an (a coffee, an apple)	ein Kaffee, ein Apfel

Regel für A vs. An:

- Verwenden Sie **a** vor Wörtern mit einem Konsonantenklang: *a book, a dog.*
- Verwenden Sie **an** vor Wörtern mit einem Vokalklang: *an apple, an elephant.*

Greetings and Courtesy (Begrüßungen und Höflichkeit)

Das sind die Sätze, die Sie jeden Tag verwenden werden. Die Briten schätzen Höflichkeit sehr – “please” und “thank you” sind unerlässlich!

English	Deutsch	Wann zu verwenden
Hello / Hi	Hallo / Hi	Allgemeine Begrüßung, jederzeit
Good morning	Guten Morgen	Bis zum Mittag
Good after-noon	Guten Tag	Vom Mittag bis zum frühen Abend
Good evening	Guten Abend	Wenn man jemanden am Abend trifft
How are you?	Wie geht's?	Die häufigste Begrüßung
I'm fine, thanks!	Mir geht's gut, danke!	Die Standardantwort
Thank you / Thanks	Danke	Thanks ist informeller
You're welcome	Gern geschehen	
Please	Bitte	Verwenden Sie es immer, wenn Sie um etwas bitten!
Excuse me	Entschuldigen Sie	Um Aufmerksamkeit zu erregen oder vorbei zu gehen
Sorry	Entschuldigung	Die Briten entschuldigen sich andauernd!
Goodbye / Bye	Auf Wiedersehen / Tschüss	

◆ **Kulturelle Anmerkung:** In Großbritannien ist es üblich, dass Leute “Sorry” sagen, selbst wenn sie nichts falsch gemacht haben

(z.B. wenn jemand anderes sie anremgelt). Es ist auch sehr üblich, dem Busfahrer beim Aussteigen zu danken: “Cheers, mate!” oder “Thank you, driver!”

Numbers 1 to 20 (Zahlen 1 bis 20)

Zahlen sind unerlässlich für Preise, Adressen und Uhrzeiten:

1 – one	2 – two	3 – three	4 – four	5 – five
6 – six	7 – seven	8 – eight	9 – nine	10 – ten
11 – eleven	12 – twelve	13 – thir- teen	14 – four- teen	15 – fifteen
16 – six- teen	17 – seven- teen	18 – eigh- teen	19 – nine- teen	20 – twenty

Basic Adjectives (Grundlegende Adjektive)

Erinnern Sie sich daran, dass Englisch kein Geschlecht für Substantive hat? Auch Adjektive verändern sich nicht! Sie bleiben immer gleich, egal ob Sie einen Mann, eine Frau oder mehrere Dinge beschreiben.

English	Deutsch
Beautiful	Schön
Big	Groß
Small	Klein
New	Neu
Old	Alt
Good	Gut
Bad	Schlecht

Happy

Glücklich

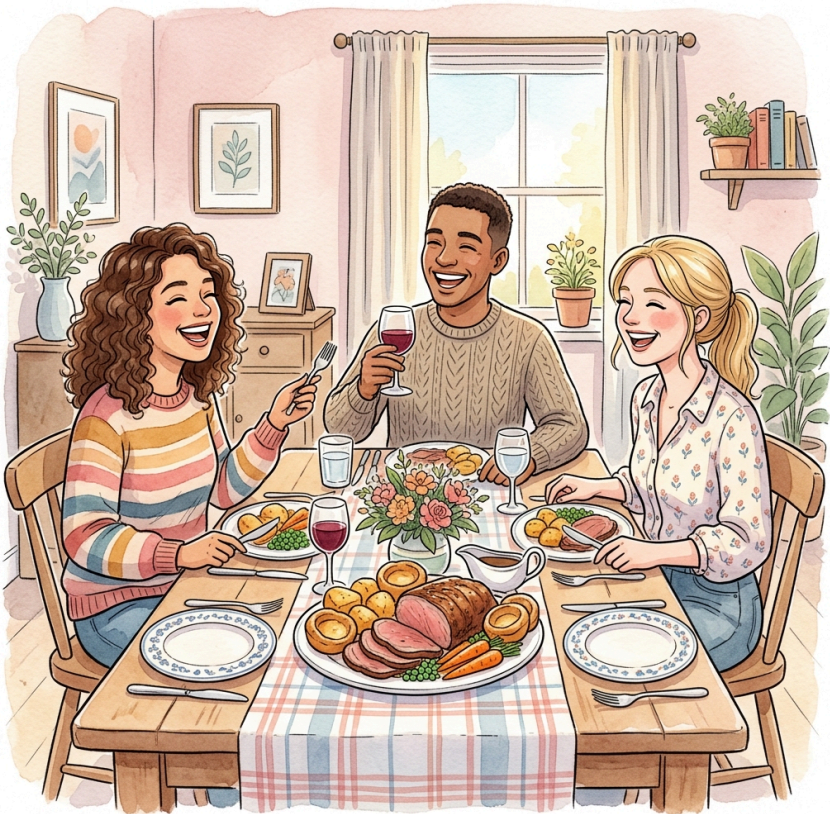
Delicious

Lecker

◆ **Aussprachetipp:** Der Buchstabe **h** am Anfang englischer Wörter wird normalerweise gehaucht ausgesprochen, sehr ähnlich wie im Deutschen. Daher klingt “happy” wie “HÄ-pi” und “house” wie “HA-us”.

Story: The Welcome Dinner (Das Willkommensessen)

Marina ist gerade in London angekommen. Marcos hat sie und Luana zu einem traditionellen britischen Sonntagsessen (Sunday Roast) bei sich zu Hause eingeladen.





English

Good evening! I am Marina. How are you?

I'm fine! I am Marcos. Welcome!

The house is very beautiful! It is big.

Thank you, Marina! This is Bidu. He is a very happy dog.

Hello! I am Luana. The food is delicious.

Thank you! We have roast beef, Yorkshire pudding, and potatoes.

It is my favorite!

Goodbye, everyone! It is a very good night.



Deutsch

Guten Abend! Ich bin Marina. Wie geht's?

Mir geht's gut! Ich bin Marcos. Willkommen!

Das Haus ist sehr schön! Es ist groß.

Danke, Marina! Das ist Bidu. Er ist ein sehr glücklicher Hund.

Hallo! Ich bin Luana. Das Essen ist lecker.

Danke! Wir haben Roastbeef, Yorkshire-Pudding und Kartoffeln.

Es ist mein Favorit!

Tschüss, alle zusammen! Es ist eine sehr gute Nacht.



Weiter so – üben Sie dieses Kapitel online

Scannen Sie den Code oder besuchen Sie <https://linguine.cloud/e/DE2> für kostenlose interaktive Übungen. Referenzcode:

DE2